

METODOLOGIAS EM DIÁLOGO: INTERFACES TEÓRICAS E EMPÍRICAS DE PESQUISAS EM EDUCAÇÃO - VOL 2

ORGANIZADORES:

ROBÉRIA NÁDIA ARAÚJO NASCIMENTO
AUGUSTO SÉRGIO BEZERRA DE OLIVEIRA
GEUSA DUARTE RIBEIRO
GIVALDO CAVALCANTI DA SILVA
SUZANA DOS SANTOS CIRILO



CHAMADA DE PUBLICAÇÃO

Com a finalidade de fazer avançar a formação pedagógica e a produção intelectual do PPGFP, através da colaboração de docentes, discentes e egressos, a obra, cuja organização está em curso, considera a reverberação positiva alcançada pelo primeiro volume propondo reunir, desta vez, novas experiências e abordagens em Metodologia da Pesquisa. Assim, serão articulados escritos que versem sobre diversos métodos e técnicas, relacionados ou não aos objetos de pesquisa,



Todo conhecimento começa com o sonho. O sonho nada mais é que a aventura pelo mar desconhecido, em busca da terra sonhada. Mas sonhar é coisa que não se ensina, brota das profundezas do corpo, como a alegria brota das profundezas da terra. Como mestre só posso então lhe dizer uma coisa. Contem-me os seus sonhos para que sonhemos juntos.

Rubem Alves

mas alinhados às diretrizes de estudo do PPGFP, que incorporam os eixos ciência, culturas, tecnologias e formação docente nos seus diversos desdobramentos e agenciamentos de problematização.

Com essa perspectiva, entre os/as discentes, os textos deverão ser pensados e elaborados com o aval dos/das orientadores/as em parcerias acadêmicas explicitadas. Para os egressos, as coautorias são facultativas e as submissões temáticas devem ser encaminhadas aos organizadores para conhecimento prévio das abordagens. Podem ser delimitadas temáticas afins às pesquisas em curso ou derivadas das dissertações concluídas com as devidas adaptações de capítulos e pressupostos metodológicos. Será possível, ainda, apresentar os produtos educacionais desenvolvidos e seus respectivos percursos de operacionalização. Nessa hipótese, o/a mesmo/a autor/a poderá registrar duas produções, o que se mostra oportuno para os indicadores de produtividade e qualificação curricular.

Caso os textos disseminem dados derivados de entrevistas ou de observações participantes, característicos de trabalhos de campo com viés etnográfico ou oriundos de pesquisa-ação, solicita-se a mudança de nomes dos interlocutores, a fim de se



Não há ensino sem pesquisa e pesquisa sem ensino.

Paulo Freire

preservar os anonimatos das fontes no respeito aos critérios éticos do fazer científico.

Ciente dessas orientações, atentar para os alinhamentos temáticos sugeridos:

- 1- Métodos e técnicas de pesquisa;**
- 2- Resenhas de obras de metodologia da pesquisa em suas interfaces educacionais e culturais;**
- 3- Pesquisas em Educação;**
- 4- Formação docente e metodologias;**
- 5- Ensino e pesquisa;**
- 6- Análises de produtos culturais e suas contribuições pedagógicas;**
- 7- Descrição e aplicabilidade dos produtos educacionais derivados das pesquisas concluídas no PPGFP.**



Os textos não devem ultrapassar 20 páginas (incluindo referências) com formato A4, fonte Times New Roman 12. Podem ser adotados recursos ilustrativos (fotos, diagramas, quadros, símbolos). Nas notas de autoria, informar os respectivos E-mails (autores e orientadores).



Esquecer é uma necessidade. A vida é uma lousa, em que o destino, para escrever um novo caso, precisa de apagar o caso escrito.

Machado de Assis

Em arquivo separado, encaminhar os mini currículos, que vão integrar a sessão da obra, intitulada "SOBRE OS AUTORES".

Os trabalhos devem ser enviados para o E-mail:
livrometodologiasemdialogo@gmail.com

Aguardamos a colaboração de todos/as.

Período de submissão das propostas: 30 de junho de 2024.



Aquele que pesquisa e absorve seletivamente bem as influências do que encontrou, está sempre melhor a cada dia.

Leila Antonelli