

## **EDITAL COMPETIÇÃO nº 001/2021 - Vídeos: "Meu Projeto em Três Minutos"**

As Pró-Reitorias de Pós-Graduação e Pesquisa (PRPGP), de Extensão (PROEX) juntamente com a Coordenadoria de Comunicação (CODECOM) da UEPB lançam o Edital Competição – Vídeos: “*Meu Projeto em Três Minutos*” e convida os estudantes da UEPB que executam projetos de pesquisa, extensão e pós-graduação a participar da iniciativa e concorrer às premiações.

### **1. OBJETIVOS**

- a. Permitir que os estudantes da graduação que executam projetos de pesquisa e/ou extensão, assim como os estudantes dos cursos de Pós-Graduação da UEPB apresentem seus projetos de pesquisa, extensão, ou seus projetos de mestrado ou doutorado através de um vídeo, com duração máxima de três minutos, voltado ao público não especialista;
- b. Aprimorar a habilidade de comunicação dos participantes e provocar o interesse pela divulgação e disseminação do conhecimento, através de ações de popularização da ciência;
- c. Contribuir com a divulgação, para a sociedade, dos projetos e pesquisas desenvolvidas pelos estudantes da UEPB, demonstrando o impacto e os potenciais retornos dos investimentos para a sociedade, e

### **2. CONDIÇÕES DE ELEGIBILIDADE**

2.1. Para se candidatar o estudante da UEPB deve:

- a. Se estudante de Mestrado ou de Doutorado, estar regularmente matriculado na UEPB como **estudante de pós-graduação (em um dos programas de mestrado ou doutorado acadêmico ou profissional)**, no ato da inscrição e durante o período da sua realização;
- b. Se estudante de graduação, estar regularmente matriculado na UEPB como **estudante de Graduação (em quaisquer um dos cursos de graduação presencial ou Ead)**, no ato da inscrição e durante o período da sua realização;
- c. Se estudante de graduação, deverá estar realizando sob a supervisão de um orientador, um projeto de pesquisa ou de extensão, reconhecido e/ou autorizado pela PRPGP ou PROEX.
- d. Ter anuência de seu orientador para a divulgação do vídeo;
- e. Acompanhar o andamento do presente edital a fim de tomar conhecimento do resultado e demais providências;
- f. Conhecer e estar de acordo com as exigências contidas no presente Edital;

- g. Se, estudante de graduação, indicar no formulário de inscrição em qual das duas categorias estará competindo:
1. Pesquisa
  2. Extensão
- h. Se, for concorrer com projeto de pesquisa ou pós-graduação, indicar no formulário de inscrição em qual das cinco grandes áreas, descritas a seguir, seu projeto se enquadra:
1. Interdisciplinar
  2. Engenharias e Tecnológicas
  3. Ciências Humanas e Artes
  4. Ciências Exatas e da Terra
  5. Ciências Biológicas e da Saúde
- i. Se, for concorrer com projeto de extensão, indicar no formulário de inscrição em qual das oito grandes áreas, descritas a seguir, seu projeto se enquadra:
1. Comunicação
  2. Cultura
  3. Direitos Humanos
  4. Educação
  5. Meio Ambiente
  6. Saúde
  7. Tecnologia e Produção
  8. Trabalho

2.2. Cada estudante poderá concorrer com apenas uma inscrição, independentemente do mesmo cursar mais de um curso na UEPB, ou de desenvolver mais de um projeto.

### 3. DAS INSCRIÇÕES

As inscrições deverão ser realizadas pelo próprio estudante, no período de 05/07/2021 a 15/08/2021.

3.1. O candidato deverá realizar a inscrição online através do preenchimento do formulário disponível no link <https://forms.gle/xbyfE8TNL6uExyYW6>, no qual devem ser inseridos os seguintes documentos:

- a) Comprovante de matrícula do semestre corrente;
- b) Comprovante de inscrição, completamente preenchido conforme Anexo I
- c) Declaração do estudante e do seu orientador transmitindo os direitos autorais do vídeo para a UEPB, permitindo sua divulgação (Anexo II);
- d) Link do vídeo no youtube, em formato livre, com **duração máxima** de três minutos.

3.2. O vídeo, em formato livre deverá conter, obrigatoriamente, uma apresentação

com o nome do estudante, do orientador, o título do projeto, e a indicação do curso de graduação ou do programa de pós-graduação que o estudante encontra-se matriculado. O vídeo não poderá conter nenhum material (imagens, textos ou sons/trilhas) que possam gerar conflitos de direitos autorais.

3.3. Caso os vídeos sejam na forma de depoimentos feitos com celular estes deverão seguir as orientações conforme Anexo III.

3.4. Os candidatos que apresentarem vídeos com duração que excedam três minutos serão automaticamente desclassificados.

3.5. Em nenhuma hipótese haverá tolerância nem o arredondamento do tempo máximo do vídeo.

3.6. Os documentos e arquivos anexados quando da inscrição online devem ser legíveis e reproduzir o conteúdo integral a que se propõem.

3.7. As informações prestadas quando da inscrição online devem ser verdadeiras e são de inteira responsabilidade do candidato, que fica ciente de que qualquer falsa informação, omissão ou erro implicará em sua exclusão na competição, a qualquer momento.

3.8. Não serão aceitas quaisquer alterações/edições/acréscimos no(s) documento(s) e/ou no vídeo depois de concluída a inscrição.

3.9. O descumprimento das instruções para a inscrição implicará na sua não efetivação e na exclusão do candidato na competição. A PRPGP, PROEX e CODECOM não se responsabilizam por inscrições via internet não recebidas por motivos de ordem técnica, falhas de comunicação, congestionamento das linhas de comunicação, bem como outros fatores de ordem técnica que impossibilitem a transferência de dados.

3.10. Inscrições incompletas, efetuadas erroneamente ou não enviadas serão invalidadas.

#### **4. SELEÇÃO DOS VÍDEOS**

A PRPGP, PROEX e CODECOM analisarão inicialmente o cumprimento das exigências previstas nesse edital referente à submissão dos arquivos e documentos. E disponibilizará até o dia 30/08/2021 as listas das inscrições deferidas classificadas por grande área e por categoria (1) pesquisa/graduação; (2) extensão/graduação; (3) pós-graduação.

A seleção dos vídeos ocorrerá em duas etapas.

##### **4.1. Primeira etapa**

4.1.1. Para cada uma das grandes áreas indicadas no item 2 será composta uma Comissão Julgadora com, no mínimo, 3 membros para avaliação dos vídeos enviados para a grande área. Os membros da referida comissão devem ser, preferencialmente,

membros externos que não possuam vínculo com nenhum dos projetos a serem avaliados.

4.1.2. Todos os vídeos serão analisados em conjunto, dentro de suas categorias na qual estará inscrito.

4.1.3. A composição das comissões julgadoras, com a(s) data(s) das reuniões e a seleção dos vídeos serão documentadas e publicizadas no site oficial da UEPB.

## **4.2. Critérios de avaliação da primeira etapa**

4.2.1. A comissão julgadora, para sua avaliação, deverá atribuir notas de 0,00 a 10,0 para cada um dos seguintes critérios abaixo especificados.

- a. Originalidade, compreensão e conteúdo da apresentação; (peso 3)
- b. Comunicação, impacto visual; (peso 3)
- c. Linguagem apropriada para público não especialista. (peso 4)

4.2.2. Cada comissão julgadora poderá selecionar até 2 (dois) vídeos, em cada uma das categorias, e dentro de cada uma das grandes áreas, para participar da Segunda Etapa.

4.2.3. Os resultados das seleções da primeira etapa deverão ser enviados à Comissão Geral do concurso pelas comissões julgadoras até o dia 24/09/2021.

4.2.4. O resultado dos selecionados na primeira etapa será divulgado na página oficial da UEPB na internet.

4.2.5. No caso de desclassificação na primeira etapa, haverá recurso à Comissão Geral no prazo máximo de 24 horas a contar da publicação do resultado.

4.2.6. O recurso acompanhado dos documentos que o candidato entender necessários deverá ser enviado para o e-mail: meuprojetoem3minutos@evento.uepb.edu.br no prazo mencionado no item anterior.

## **4.3. Segunda Etapa**

4.3.1. Recebido e divulgado o resultado da primeira etapa, os vídeos selecionados (de cada uma das grandes áreas), para cada uma das categorias serão divulgados no Youtube, Facebook, e Instagram oficiais da UEPB.

4.3.2. Os 3 vídeos que receberem mais curtidas nas plataformas oficiais da UEPB no Youtube, Instagram e Facebook, no período de 27/09/2021 a 04/10/2021, em cada uma das 3 categorias, serão premiados.

## **5. RESULTADOS**

5.1. O resultado final será divulgado na página oficial da UEPB no dia 05/10/2021.

5.2. Devido ao distanciamento social imposto pela pandemia de COVID-19, a data e local da cerimônia da premiação serão definidos oportunamente.

## 6. PREMIAÇÃO

6.1. Serão concedidas as seguintes premiações **para os três vídeos mais curtidos, em cada uma das 3 plataformas oficiais da UEPB** no YouTube, Instagram, e Facebook.

**1º Colocado: R\$ 3.000,00**

**2º Colocado: R\$ 1.700,00**

**3º Colocado: R\$ 1.000,00**

6.2. Os prêmios indicados no parágrafo 6.1. serão concedidos sob forma de premiação científica, e os recursos financeiros serão provenientes da fonte 112, rubrica 33903100.

## 7. DO CRONOGRAMA

Atividade	Data	Local/Responsável
Lançamento do edital	05/07/2021	Site da UEPB: <a href="https://www.uepb.edu.br/">https://www.uepb.edu.br/</a>
Inscrição	05/07 a 15/08/2021	E-mail: meuprojetoem3minutos@evento.uepb.edu.br
Divulgação das inscrições deferidas	30/08/2021	Site da UEPB
Resultado da Primeira Etapa	24/09/2021	Site da UEPB
Segunda Etapa	27/09 a 04/2021	Redes sociais da UEPB
Resultado	05/10/2021	Site da UEPB
Premiação	Durante a programação da semana de Extensão e semana da Iniciação Científica.	

## 8. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

8.1. A inexatidão das informações ou a irregularidade nos documentos, verificadas a qualquer tempo acarretará a exclusão do candidato na competição.

8.2. O não atendimento das condições estabelecidas no presente Edital implicará a

desclassificação a qualquer tempo.

8.3. Este Edital poderá sofrer eventuais alterações, atualizações, acréscimos ou revogação, enquanto não consumada a providência ou o evento que lhe disser respeito.

8.4. Não serão fornecidos(as) atestados, declarações, certificados e/ou certidões relativos à habilitação ou classificação de candidatos, valendo para tal fim a publicação do resultado.

8.5. É de responsabilidade do candidato manter seu endereço (inclusive eletrônico) e telefone atualizados para viabilizar os contatos necessários.

8.6. É de inteira responsabilidade do candidato acompanhar os comunicados e demais publicações referentes a este processo seletivo por meio de Edital Retificado, oportunamente disponibilizados na página oficial da UEPB.

8.7. Os participantes desse edital/competição deverão assinar o termo de declaração de transmissão dos direitos autorais à UEPB, conforme anexo II, e tem o direito de mencionar sempre que necessário a autoria dos vídeos para fins de divulgação ou comprovação da capacidade técnica.

8.8. A UEPB terá o direito de utilizar os vídeos recebidos, em sua totalidade ou em parte, face às conveniências administrativas para quaisquer fins de divulgação científica, e em consonância com a Lei Geral de Proteção de Dados brasileira.

8.9. Fica resguardado aos autores o direito de apresentar o vídeo em exposições, reuniões, congressos e de permitir a sua divulgação pela imprensa ou qualquer outro meio, sem fins comerciais, indicando, porém, a UEPB como titular dos direitos sobre o vídeo.

8.10. Os créditos dos vídeos seguirão o padrão: nome do autor(a) / UEPB.

8.11. Casos omissos ou excepcionais serão dirimidos pelas Pró-reitoria de Pós-graduação (PRPGP), de Extensão (PROEX) e pela Coordenadoria de Comunicação (CODECOM) da UEPB.

8.12. Questionamentos ou dúvidas poderão ser redimidas através do e-mail: [meuprojetoem3minutos@evento.uepb.edu.br](mailto:meuprojetoem3minutos@evento.uepb.edu.br).

Francisco Jaime B. Mendonça Jr.  
Pró-reitor de Pós-  
graduação e Pesquisa

Pró-reitora de Extensão

Coordenadoria de  
Comunicação

## Anexo I - COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO

Venho, através desse requerimento, solicitar minha inscrição, no Edital Competição – Vídeos: “*Meu Projeto em Três Minutos*” promovido pela UEPB. Declaro ter lido e concordado com todos os termos do edital.

Nome			
RG n°		CPF n°	
Endereço			
Curso na UEPB			
Matricula n°		Telefone	
e-mail			

2. Indique seu vínculo com a UEPB

Graduação			Pós-Graduação	
-----------	--	--	---------------	--

3. Caso seja estudante de graduação, indicar com um “X” em qual categoria está competindo

Pesquisa			Extensão	
----------	--	--	----------	--

4. Indique qual a grande área do conhecimento que melhor corresponde a seu projeto de pesquisa ou pós-graduação:

Interdisciplinar	
Engenharias e Tecnológicas	
Ciências Humanas e Artes	
Ciências Exatas e da Terra	
Ciências Biológicas e da Saúde	
Não se aplica	

5. Indique em qual a grande área do conhecimento que melhor corresponde a seu projeto de extensão:

Comunicação	
Cultura	
Direitos Humanos	
Educação	
Meio Ambiente	
Saúde	
Tecnologia e Produção	
Trabalho	
Não se aplica	

Campina Grande, \_\_\_\_ de \_\_\_\_ de 2021.

\_\_\_\_\_  
Assinatura do estudante

## Anexo II

### DECLARAÇÃO DE TRANSMISSÃO DOS DIREITOS AUTORAIS

Eu, \_\_\_\_\_, estudante da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB), matrícula nº \_\_\_\_\_, RG nº \_\_\_\_\_ e CPF nº \_\_\_\_\_, abaixo assinado(a), autorizo a Universidade Estadual da Paraíba (UEPB), a utilizar minhas imagens e falas em sua programação e a veiculá-las nos meios de difusão a que tiver acesso a UEPB, como Internet, cabodifusão e radiodifusão etc.

Eu, \_\_\_\_\_, Professor do departamento/curso \_\_\_\_\_, matrícula \_\_\_\_\_, RGº \_\_\_\_\_ e CPF nº \_\_\_\_\_, autorizo a Universidade Estadual da Paraíba (UEPB), a utilizar minhas imagens e falas em sua programação e a veiculá-las nos meios de difusão a que tiver acesso a UEPB, como Internet, cabodifusão e radiodifusão etc.

Declaro estar ciente do conteúdo do vídeo inscrito no Edital Competição nº 001/2021 – **Vídeos: "Meu Projeto em Três Minutos"**, e de que não possuo qualquer direito autoral sobre o mesmo.

Atesto serem verdadeiras todas as informações fornecidas nesta Autorização.

Campina Grande, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2021.

\_\_\_\_\_  
Assinatura do estudante

\_\_\_\_\_  
Assinatura do Orientador



# Anexo III

## ORIENTAÇÕES GERAIS

Importante observar algumas dicas fundamentais para a melhor qualidade de entrega do material:

- Escolher um local iluminado, e se for dentro de casa, que não tenha janelas, espelhos ou vidros como fundo no ambiente de gravação. Luminárias caseiras (de led ou convencionais) podem ajudar a melhor iluminar o participante da cena. Sempre prefira as câmeras de celular ou tablets, que tem qualidade superior as câmeras internas dos computadores e laptops.
- Se possível colocar a câmera na altura dos olhos do participante, evitando assim que o olhar fique para baixo ou para o alto comprometendo a estética da imagem. Pilhas de livros, caixas ou mesmo um tripé podem ajudar a encontrar a melhor altura para a imagem.
- Utilizar o celular ou tablet sempre na posição 16x9 (na horizontal), que permite que a imagem tenha o mesmo formato das que assistimos na nossa televisão.
- Certifique-se que não haverá interrupção durante a gravação por pessoas ou animais que estão no mesmo ambiente. Se for possível, utilize um ambiente sozinho nunca se posicionando à frente de uma porta, para evitar que algo indesejável apareça no vídeo.
- Checar sempre a bateria e iniciar a gravação com a bateria carregada e de preferência com o carregador conectado.
- Feche todos os aplicativos de seu celular ou notebook antes de iniciar a gravação, para não consumir banda de internet e evitar que notificações atrapalhem a gravação.
- Procure reduzir ao máximo o barulho externo, fechando janelas e certificando-se de que não há TVs e rádios ligados no ambiente. Dê preferência a ambientes mobiliados (com tapetes, móveis, cortinas) para melhorar a acústica.
- Se for aparecer no vídeo, dê preferência às roupas monocromáticas (sem listas e xadrez) e que consiga contrastar com o fundo que será utilizado, evitando sempre a cor branca.
- Posicionar-se a uma distância superior à 1,5 metros da parede de fundo e a 50 cm da câmera do celular ou computador.
- Procure se posicionar com sua imagem no centro da tela, sempre da cintura para cima. Evite parede lisas utilizando sempre objetos como cortinas, móveis, quadros, estantes para compor o fundo.